

# RESOLUÇÃO Nº 58/2007/CONEPE

Substitui Resolução Nº 62/2006/CONEP que aprova o Projeto Pedagógico da habilitação Português-Espanhol Licenciatura (diurno) do Curso de Graduação em Letras, e dá outras providências.

O CONSELHO DO ENSINO, DA PESQUISA E DA EXTENSÃO da Universidade Federal de Sergipe, no uso de suas atribuições legais e estatutárias;

**CONSIDERANDO** a Resolução CNE/CES 18, de 13 de março de 2002, que define as Diretrizes Curriculares Nacionais para os cursos de Letras;

**CONSIDERANDO** o Parecer CNE/CES 492/2001 que estabelecem as diretrizes curriculares nacionais para os cursos de Letras;

**CONSIDERANDO** a Resolução CNE/CP Nº 01, de 18 de fevereiro de 2002 que institui Diretrizes Curriculares Nacionais para a Formação de Professores de Educação Básica, em nível superior, curso de licenciatura, de graduação plena;

**CONSIDERANDO** a necessidade de adequação do curso as mudanças propostas pelo Colegiado dos Cursos de Letras;

**CONSIDERANDO** o currículo como um processo de construção visando a propiciar experiências que possibilitem a compreensão das mudanças sociais e dos problemas delas decorrentes;

CONSIDERANDO o Parecer do Relator Consº OLÍMPIO DE OLIVEIRA PASSOS ao analisar o Processo nº 6871/06-33;

**CONSIDERANDO** ainda, a decisão unânime deste Conselho em Reunião Ordinária hoje realizada,

#### RESOLVE

- **Art. 1º** Aprovar o Projeto Pedagógico da habilitação Português-Espanhol Licenciatura do Curso de Graduação em Letras, que terá o código 446, funcionará no turno diurno e do qual resultará o grau de Licenciado em Português-Espanhol.
- **Art. 2º** O Curso de Graduação em Letras, Habilitação Português-Espanhol Licenciatura, tem como objetivos:

#### I. Gerais:

- a) formar profissionais interculturalmente competentes, capazes de lidar de forma crítica, com as linguagens, especialmente a verbal nos contextos oral e escrito, e conscientes de sua inserção na sociedade e das relações com o outro;
- b) dominar os conteúdos disciplinares teóricos e práticos das áreas de língua e literatura, materna e espanhola, e as respectivas didáticas e metodologias com vistas a conceber, construir e administrar situações de aprendizagem e ensino;
- c) fomentar o desenvolvimento de pesquisa de iniciação científica, em língua e literatura, materna e espanhola, visando a produção e democratização de conhecimentos em cada área específica;
- d) assegurar aos profissionais que vão atuar no campo das relações sociais a formação de espírito critico capaz de nortear a prática docente no âmbito da vida nacional e local, e,
- e) estimular a capacidade de desempenhar o papel de fomentadores e divulgadores do

desenvolvimento cultural, através das línguas.

#### II. Específicos:

- a) formar professores de língua portuguesa e espanhola e respectivas literaturas para atuarem no Ensino Fundamental e Médio;
- b) formar profissionais com o domínio de diferentes noções de gramática e o conhecimento das variedades lingüísticas da línguas portuguesa e espanhola;
- c) desenvolver nos alunos a capacidade de analisar, descrever e explicar a estrutura e funcionamento das línguas e, em especial, da língua portuguesa e da língua espanhola;
- d) desenvolver a capacidade de descrever e justificar as peculiaridades fono-morfo-lexicais, sintáticas e semânticas da língua portuguesa e da língua espanhola;
- e) desenvolver nos alunos o domínio, ativo e crítico, do repertório representativo das literaturas de língua portuguesa e de língua espanhola, dando-lhes condições de refletir sobre as condições sob as quais a escrita se torna literatura;
- f) desenvolver nos alunos a competência para estabelecer e discutir as relações dos textos literários com outros tipos de discurso e com os contextos em que são produzidos;
- g) criar e estimular condições e oportunidades de pesquisa nos diversos domínios da linguagem, desenvolvendo atitudes investigativas que favoreçam o processo contínuo de construção do conhecimento nas áreas de interesse do curso;
- h) favorecer o acesso e domínio de novas tecnologias educacionais;
- i) estimular as habilidades e competências de profissional multiplicador, capaz de formar leitores críticos, intérpretes e produtores de textos de diferentes gêneros e registros lingüísticos, fomentando o desenvolvimento de habilidades lingüísticas, culturais e estéticas, e,
- j) formar um profissional humanista, e um cidadão ético para atuar no aperfeiçoamento das relações pessoais e sociais.

#### Art. 3° Como enfoque, o Licenciado em Letras Habilitação Português-Espanhol deve ter:

- a) domínio teórico, descritivo e pragmático dos componentes fonológico, morfo-sintático, léxico e semântico da língua portuguesa e da língua espanhola;
- b) domínio de diferentes noções de gramática e (re)conhecimento das variedades lingüísticas existentes, bem como dos vários níveis e registros da linguagem;
- c) capacidade de analisar, descrever e explicar, diacrônica e sincronicamente, a estrutura e funcionamento de uma língua, em particular da língua portuguesa e da língua espanhola;
- d) capacidade de compreender os fatos da língua e de conduzir investigações de língua e linguagem, por meio da análise de diferentes teorias, bem como da aplicação destas a problemas de ensino e aprendizagem da língua materna e do espanhol como língua estrangeira;
- e) domínio ativo e crítico de um repertório representativo de literatura em língua portuguesa ou espanhola;
- f) domínio do conhecimento histórico e teórico necessário para refletir sobre as condições sob as quais a escrita se torna literatura, e,
- g) domínio de repertório de termos especializados por meio dos quais se pode discutir e transmitir a fundamentação do conhecimento de língua e literatura.
- **Art. 4**° As competências e habilidades a serem adquiridas pelo licenciando ao longo do desenvolvimento das atividades curriculares e complementares dos cursos são, dentre outras:

### I. Com relação à formação pessoal:

- a) possuir conhecimento sólido e abrangente em sua área de atuação;
- b) ser capaz de analisar, de maneira crítica, seus próprios conhecimentos bem como estar aberto à assimilação de novos saberes;
- c) refletir sobre o comportamento ético que a sociedade espera de sua atuação e de suas relações com o contexto cultural, sócio-econômico e político;
- d) identificar os aspectos filosóficos e sociais que definem a realidade educacional geral e da área em particular;
- e) perceber o processo de ensino-aprendizagem como um processo humano em construção, e,
- f) ser formação humanística.

#### II. Com relação ao campo lingüístico:

a) compreender, avaliar e produzir textos de tipos variados em sua estrutura, organização e significado, nas respectivas línguas de sua formação;

- b) produzir e ler competentemente enunciados em diferentes linguagens e traduzir desde umas para outras;
- c) descrever e justificar as peculiaridades fonológicas, morfológicas, lexicais, sintáticas e semânticas do português brasileiro, do espanhol, destacando as variações regionais e socioletais, bem como as especificidades da norma padrão;
- d) apreender criticamente as obras literárias, não apenas através de uma interpretação derivada do contato direto com elas, mas também da mediação de obras criticas e da teoria literária;
- e) estabelecer e discutir as relações entre textos literários e outros tipos de discurso inseridos nos contextos onde se produzem;
- f) relacionar o texto literário aos problemas e concepções dominantes na cultura do período em que foi escrito, bem como aos problemas e concepções contemporâneos;
- g) interpretar adequadamente textos de diferentes gêneros e registros lingüísticos e explicar os processos ou argumentos utilizados para justificar essa interpretação;
- h) investigar e articular informações lingüísticas, literárias e culturais, e,
- i) conhecer os fundamentos, a natureza e os princípios da pesquisa em Lingüística.

#### III. Com relação ao ensino:

- a) elaborar e aplicar metodologias adequadas ao contexto educacional e fundamentar nas novas concepções sobre a língua e seu ensino-aprendizagem;
- b) elaborar recursos didáticos e instrucionais relativos à sua pratica, bem como avaliar a qualidade do material disponível no mercado;
- c) refletir de forma crítica sobre a prática docente, identificando e resolvendo problemas de ensino-aprendizagem;
- d) compreender e avaliar criticamente os aspectos sociais, tecnológicos, políticos e éticos relacionados ao ensino-aprendizagem das línguas, materna e espanhola, no contexto nacional e local;
- e) conhecer teorias psicopedagógicas que fundamentam o processo de ensino aprendizagem bem como os princípios de planejamento educacional;
- f) conhecer os fundamentos, a natureza e os princípios da pesquisa em didática de línguas;
- g) ter consciência da importância social do papel do professor de línguas, tanto materna quanto estrangeira,e,
- h) atuar no magistério de acordo com a legislação específica vigente.
- **Art. 5º** O Curso de Letras habilitação Português-Espanhol Licenciatura Diurno Curso 446 terá ingresso único no primeiro semestre letivo sendo ofertadas 50 (cinqüenta) vagas para o período diurno do Processo Seletivo do Vestibular.
- **Parágrafo Único:** Os pesos definidos para as provas do Processo Seletivo os seguintes: Português 05 (cinco), Matemática 01 (um), Geografia 02 (dois), Física 01 (um), Biologia 01 (um), Língua Estrangeira 05 (cinco), Química 01 (um), História 03 (três).
- **Art.**  $6^{\circ}$  O Curso de Letras habilitação Português-Espanhol Licenciatura Diurno será ministrado com a carga horária de 3.255 horas (três mil, duzentas e cinqüenta e cinco) horas que equivalem a 217 (duzentos e dezessete) créditos, dos quais 191 (cento e noventa e um) são obrigatórios, 12 (doze) são optativos e 14 (catorze) correspondem às atividades complementares.
- $\S$  1° O Curso de Letras Habilitação Português-Espanhol Licenciatura Diurno deverá ser integralizado no mínimo, em 06 (seis) e, no máximo, em 12 (doze) semestres letivos.
- $\S~2^\circ$  O aluno poderá cursar um máximo de 37 (trinta e sete) créditos por semestre e um mínimo de 18 (dezoito) créditos.
- **Art. 7º** A estrutura curricular do Curso de Letras Habilitação Português-Espanhol Licenciatura Diurno está organizada nos seguintes núcleos, conforme Anexo I da presente Resolução:
  - **I. Núcleo de Conteúdos Específicos -** Compõem este núcleo, as disciplinas de fundamentação teórica relativas a conteúdos ou prática resguardando o caráter específico.

- II. Núcleo de Conteúdos Profissionais Compõem este núcleo, as disciplinas que tratarão de questões de fundamentação filosófica e teórico-metodológicas relativas ao processo de ensino-aprendizagem e estágio supervisionado.
- **III. Núcleo de Conteúdos Complementares -** Compõem este núcleo, as disciplinas optativas ou eletivas que asseguram a formação humanística de caráter interdisciplinar.
- **Art. 8º** O currículo pleno do Curso de Letras Habilitação Português-Espanhol Licenciatura Diurno é formado por um Currículo Padrão que inclui as disciplinas obrigatórias e o estágio curricular supervisionado obrigatório, constante do Anexo II, e por um Currículo Complementar que inclui as disciplinas optativas, constante do Anexo III.
- **Parágrafo Único:** O Ementário do Curso de Letras Habilitação Português-Espanhol Licenciatura Diurno consta do Anexo IV da presente Resolução e inclui, além das ementas das disciplinas do curso, também as ementas dos Estágios Curriculares Supervisionados.
- **Art. 9º** O Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório, previsto na Resolução 11/2002/CNE/CES, será desenvolvido através do Estágio Curricular Supervisionado correspondendo a um total de 39 (trinta e nove) créditos e regulamentado por legislação especifica.
- **§ 1**° O trabalho de conclusão de curso será regulamentado por legislação específica, definida pelo Colegiado do Curso.
- § 2º Para cada estágio supervisionado, exceto para Estágio Supervisionado Geral, deverá ser computado na carga horária do orientador pedagógico apenas 30 (trinta) horas, destinadas à orientação.
- § 3° Quando se tratar de estágio supervisionado, a carga horária que deverá constar do conjunto sugestão será de 30 (trinta) horas, as demais corresponderão às atividades nas escolas, integralizando a carga horária total prevista no Projeto Pedagógico.
- **Art. 10.** O aluno deverá cumprir, a seu critério, carga horária 16 (dezesseis créditos) das atividades complementares, seja através de matrículas em disciplinas oferecidas pelos diversos Departamentos da UFS, seja através de atividades tais como projetos de extensão, seminários, congressos ou outras definidas pelo Colegiado de Curso.
- **Parágrafo Único:** A monitoria é contemplada com créditos optativos pela legislação atualmente em vigor na UFS, e regida por legislação específica do Programa de Monitoria da UFS.
- **Art. 11.** A coordenação didático-pedagógica bem como a avaliação e o acompanhamento sistemático do Curso de Letras Habilitação Português-Espanhol Licenciatura Diurno caberá ao Colegiado do Curso de Letras.
- **Parágrafo Único:** A avaliação do processo será realizada conforme definido no Projeto Pedagógico e no Programa de Auto-Avaliação Institucional.
- **Art. 12.** O Curso de Letras Habilitação Português-Espanhol Licenciatura Diurno será alocado no Departamento de Letras da UFS.
- **Art. 13.** Os casos omissos não previstos nesta Resolução serão decididos pelo Colegiado do Curso de Letras.
- **Art. 14.** Esta Resolução entra em vigor a partir do primeiro semestre de 2008, revogam-se as disposições em contrário e em especial a Resolução Nº 62/2006/CONEP.

Sala das Sessões, 14 de dezembro de 2007



# RESOLUÇÃO Nº 58/2007/CONEPE

#### ANEXO I

# ESTRUTURA CURRICULAR GERAL DO CURSO DE LETRAS HABILITAÇÃO PORTUGUÊS ESPANHOL LICENCIATURA - CURSO 446 – DIURNO

Esta proposta apóia-se nos seguintes núcleos de: Conteúdos Específicos, Conteúdos Profissionais, Estágio e de Conteúdos Complementares. Optou-se por uma estrutura curricular disciplinar.

## 1 - NÚCLEO DE CONTEÚDOS ESPECÍFICOS

Quadro 01 – Espanhol - Disciplinas obrigatórias

Disciplina	Nº de Créditos	Carga Horária
Língua Espanhola I	04	60
Língua Espanhola II	04	60
Língua Espanhola III	04	60
Língua Espanhola I V	04	60
Língua Espanhola V	04	60
Língua Espanhola VI	04	60
Língua Espanhola VII	04	60
Fonética Hispânica	04	60
Compreensão e Expressão Oral em Língua Espanhola	04	60
Expressão Escrita em Língua Espanhola	04	60
Espanhol Instrumental	04	60
Temas de Cultura e Civilização Hispânicas	04	60
Literatura Espanhola I	04	60
Literatura Espanhola II	04	60
Literatura Espanhola III	04	60
Literatura Hispano-Americana I	04	60
Literatura Hispano-Americana II	04	60
TOTAL	68	1.020

Quadro 02 – Português - Disciplinas obrigatórias

Disciplina	Nº de Créditos	Carga Horária
Língua Portuguesa I	04	60
Lingüística	04	60
Língua Portuguesa II	04	60
Língua Portuguesa III	04	60
Produção e Recepção de Texto I	04	60
Produção e Recepção de Texto II	04	60
Teoria da Literatura I	04	60
Teoria da Literatura II	04	60
Fundamentos de Língua Latina	04	60
Sociolingüística	04	60
Literatura Brasileira I	04	60
Literatura Brasileira II	04	60
Fundamentos de Literatura Portuguesa	04	60
Literatura Infanto-Juvenil	04	60
TOTAL	56	840

# 2 - NÚCLEO DE CONTEÚDOS PROFISSIONAIS

Quadro 03 - Disciplinas Obrigatórias

Disciplina	Nº de	Carga
	Créditos	Horária
Legislação e Ensino	04	60
Introdução à Psicologia da Aprendizagem	04	60
Laboratório para O Ensino de Gêneros Textuais	04	60
Metodologia do Ensino-Aprendizagem de Línguas	04	60
Metodologia do Ensino-Aprendizagem do Espanhol I	04	60
Metodologia do Ensino-Aprendizagem do Espanhol II	04	60
Estágio Supervisionado Geral	04	60
Estagio Supervisionado de Língua Portuguesa I	04	60
Estagio Supervisionado de Língua Portuguesa II	08	120
Estágio Supervisionado de Espanhol I	04	60
Estágio Supervisionado de Espanhol II	08	120
Trabalho de Conclusão de Curso I	04	60
Trabalho de Conclusão de Curso II	11	165
TOTAL	67	1005

## 3 - NÚCLEO DE CONTEÚDOS COMPLEMENTARES

Compõem este núcleo, as disciplinas optativas ou eletivas que asseguram a formação humanística de caráter interdisciplinar, conforme definido na Estrutura Curricular Complementar. São disciplinas, tanto do Departamento de Letras quanto de outros departamentos. Também se incluem nesse núcleo as atividades complementares.

# 4 - ESTRUTURA CURRICILAR GERAL DO CURSO DE LETRAS HABILITAÇÃO PORTUGUÊS-ESPANHOL LICENCIATURA - CURSO 446 – DIURNO

## Integralização do Curso

**Duração:** de 3 a 6 anos

Número de créditos: Obrigatórios: 191 Optativos: 12 Atividades Complementares: 14

Carga Horária: 3.255 horas

Créditos por semestre: Mínimo: 18 Médio: 28 Máximo: 37

	os por semestre: Mínimo: 18 Médio: 28						
CÓDIGO	DISCIPLINA	CR	CH	PEL	PRÉ-REQ.		
PRIMEIRO SEMESTRE							
404888	Língua Espanhola I	04	60	3.01.0	-		
404883	Espanhol Instrumental	04	60	2.02.0	-		
404712	Produção e Recepção de Texto I	04	60	2.02.0	-		
404741	Fundamentos da Língua Latina	04	60	2.02.0	-		
404729	Lingüística	04	60	2.02.0	-		
404767	Teoria da Literatura I	04	60	2.02.0	-		
	TOTAL DE CRÉDITOS	24	360				
	SEGUNDO SEMES	TRE					
404891	Língua Espanhola II	04	60	3.01.0	404888		
404886	Fonética Hispânica	04	60	2.02.0	-		
404705	Língua Portuguesa I	04	60	2.02.0	404729		
404713	Produção e Recepção de Texto II	04	60	2.02.0	404712		
404734	Sociolingüística	04	60	2.02.0	404729		
404768	Teoria da Literatura II	04	60	2.02.0	404767		
	TOTAL DE CRÉDITOS	24	360				
	TERCEIRO SEMES	STRE		•			
404891	Língua Espanhola III	04	60	3.01.0	404889		
404881	Compreensão e Expressão Oral em Língua	04	60	1.03.0	404889		
	Espanhola I						
404706	Língua Portuguesa II	04	60	2.02.0	404705		
404756	Literatura Brasileira I	04	60	2.02.0	404768		
404754	Fundamentos de Literatura Portuguesa	04	60	2.02.0	404768		
406256	Introdução à Psicologia da Aprendizagem	04	60	3.01.2	-		
404781	Legislação e Ensino	04	60	2.02.0	-		
	TOTAL DE CRÉDITOS	28	420				
	QUARTO SEMES'	TRE		•			
404892	Língua Espanhola IV	04	60	3.01.0	404891		
404898	Temas de Cultura e Civilização Hispânicas	04	60	3.01.0	404891		
404707	Língua Portuguesa III	04	60	2.02.0	404706		
404757	Literatura Brasileira II	04	60	2.02.0	404756		
404911	Literatura Espanhola I	04	60	3.01.0	404768		
404759	Literatura Infanto-Juvenil	04	60	2.02.0	404768		
404782	Metodologia do Ensino-Aprendizagem de	04	60	2.02.0	404781		
	Línguas						
	TOTAL DE CRÉDITOS	28	420				
	QUINTO SEMEST	re					
404893	Língua Espanhola V	04	60	3.01.0	404892		
404912	Literatura Espanhola II	04	60	3.01.0	404911		
404783	Metodologia do Ensino-Aprendizagem de	04	60	2.02.0	404782		
	Espanhol I						
404779	Estágio Supervisionado Geral	04	60	2.02.0	404782		
		04	60	2.02.0	404729		
404728	Laboratório para o Ensino de Gêneros	04	00	2.02.0			
404728	Textuais	04		2.02.0			
404728	<u>^</u>	08	120	2.02.0			

	SEXTO SEMESTRE							
404894	Língua Espanhola VI	04	60	3.01.0	404893			
404884	Expressão Escrita em Língua Espanhola I	04	60	3.01.0	404892			
404913	Literatura Espanhola III	04	60	3.01.0	404912			
404784	Metodologia de Ensino-Aprendizagem de	04	60	2.02.0	404783			
404014	Espanhol II	0.4		1.00.0	40.45.60			
404914	Literatura Hispano-Americana I	04	60	1.03.0	404768			
404771	Estágio Supervisionado de Língua Portuguesa I	04	60	1.03.0	404779			
	Disciplina Optativa/Atividade Complementar	06	90					
	TOTAL DE CRÉDITOS	30	450					
	SÉTIMO SEMEST	RE						
404895	Língua Espanhola VII	04	60	3.01.0	404894			
404915	Literatura Hispano-Americana II	04	60	1.03.0	404914			
404772	Estágio Supervisionado de Língua Portuguesa II	08	120	1.07.0	404771			
404773	Estágio Supervisionado de Espanhol I	04	60	1.03.0	404779			
404789	Trabalho de Conclusão de Curso I	04	60	2.02.0	140 créditos			
	Disciplina Optativa/Atividade Complementar	04	60					
	TOTAL DE CRÉDITOS	28	420					
OITAVO SEMESTRE								
404774	Estágio Supervisionado de Espanhol II	08	120	1.07.0	404773			
404791	Trabalho de Conclusão de Curso II	11	165	2.09.0	404789			
	Disciplina Optativa/Atividade Complementar	08	120					
	TOTAL DE CRÉDITOS 27 405							



# RESOLUÇÃO Nº 58/2007/CONEPE

#### **ANEXO II**

# CURRÍCULO PADRÃO DO CURSO DE LETRAS HABILITAÇÃO PORTUGUÊS-ESPANHOL LICENCIATURA DIURNO - CURSO 446 – DIURNO

## Integralização do Curso

**Duração:** de 3 a 6 anos

Número de créditos: Obrigatórios: 191 Optativos: 12 Atividades Complementares: 14

Carga Horária: 3.255 horas

Créditos por semestre: Mínimo: 18 Médio: 28 Máximo: 37

CÓDIGO	DISCIPLINA	CR	СН	PEL	PRÉ-REQ.		
PRIMEIRO SEMESTRE							
404888	Língua Espanhola I	04	60	3.01.0	-		
404883	Espanhol Instrumental	04	60	2.02.0	-		
404712	Produção e Recepção de Texto I	04	60	2.02.0	-		
404741	Fundamentos da Língua Latina	04	60	2.02.0	-		
404729	Lingüística	04	60	2.02.0	-		
404767	Teoria da Literatura I	04	60	2.02.0	-		
	TOTAL DE CRÉDITOS	24	360				
	SEGUNDO SEN	MESTRE					
404889	Língua Espanhola II	04	60	3.01.0	404888		
404886	Fonética Hispânica	04	60	2.02.0	-		
404705	Língua Portuguesa I	04	60	2.02.0	404729		
404713	Produção e Recepção de Texto II	04	60	2.02.0	404712		
404734	Sociolingüística	04	60	2.02.0	404729		
404768	Teoria da Literatura II	04	60	2.02.0	404767		
	TOTAL DE CRÉDITOS	24	360				
	TERCEIRO SE	MESTRE					
404891	Língua Espanhola III	04	60	3.01.0	404889		
404881	Compreensão e Expressão Oral em Língua	04	60	1.03.0	404889		
	Espanhola I						
404706	Língua Portuguesa II	04	60	2.02.0	404705		
404756	Literatura Brasileira I	04	60	2.02.0	404768		
404754	Fundamentos de Literatura Portuguesa	04	60	2.02.0	404768		
406256	Introdução à Psicologia da Aprendizagem	04	60	3.01.2	-		
404781	Legislação e Ensino	04	60	2.02.0	-		
	TOTAL DE CRÉDITOS	28	420				
	QUARTO SEM	IESTRE					
404892	Língua Espanhola IV	04	60	3.01.0	404891		
404898	Temas de Cultura e Civilização Hispânicas	04	60	3.01.0	404891		
	Língua Portuguesa III	04	60	2.02.0	404706		
404757	Literatura Brasileira II	04	60	2.02.0	404756		
404911	Literatura Espanhola I	04	60	3.01.0	404768		
404759	Literatura Infanto-Juvenil	04	60	2.02.0	404768		
404782	Metodologia do Ensino-Aprendizagem de	04	60	2.02.0	404781		
	Línguas						
	TOTAL DE CRÉDITOS	28	420				

CÓDIGO	DISCIPLINA	CR	СН	PEL	PRÉ-REQ.	
QUINTO SEMESTRE						
404893	Língua Espanhola V	04	60	3.01.0	404892	
404912	Literatura Espanhola II	04	60	3.01.0	404911	
404783	Metodologia do Ensino-Aprendizagem de Espanhol I	04	60	2.02.0	404782	
404779	Estágio Supervisionado Geral	04	60	2.02.0	404782	
404779	Laboratório para o Ensino de Gêneros	04	60	2.02.0	404782	
404728	Textuais	04	00	2.02.0	404729	
	TOTAL DE CRÉDITOS	20	300			
	SEXTO SEM	ESTRE	_			
404894	Língua Espanhola VI	04	60	3.01.0	404893	
404884	Expressão Escrita em Língua Espanhola I	04	60	3.01.0	404892	
404913	Literatura Espanhola III	04	60	3.01.0	404912	
404784	Metodologia de Ensino-Aprendizagem de	04	60	2.02.0	404783	
	Espanhol II					
404914	Literatura Hispano-Americana I	04	60	1.03.0	404768	
404771	Estágio Supervisionado de Língua Portuguesa I	04	60	1.03.0	404779	
	TOTAL DE CRÉDITOS	24	360			
	SÉTIMO SEN					
404895	Língua Espanhola VII	04	60	3.01.0	404894	
404915	Literatura Hispano-Americana II	04	60	1.03.0	404914	
404772	Estágio Supervisionado de Língua	08	120	1.07.0	404771	
	Portuguesa II					
404773	Estágio Supervisionado de Espanhol I	04	60	1.03.0	404779	
404789	Trabalho de Conclusão de Curso I	04	60	2.02.0	140 créditos	
	TOTAL DE CRÉDITOS	24	360			
	OITAVO SEN					
	Estágio Supervisionado de Espanhol II	08	120	1.07.0	404773	
404791	Trabalho de Conclusão de Curso II	11	165	2.09.0	404789	
	TOTAL DE CRÉDITOS	19	285			



# RESOLUÇÃO Nº 58/2007/CONEPE

#### **ANEXO III**

# CURRÍCULO COMPLEMENTAR DO CURSO DE LETRAS HABILITAÇÃO PORTUGUÊS-ESPANHOL LICENCIATURA - CURSO 446 – DIURNO

Conforme legislação vigente, o currículo complementar corresponde ao conjunto de disciplinas optativas, necessárias à integralização dos créditos de cada curso.

## **CURRÍCULO COMPLEMENTAR**

CÓDIGO	DISCIPLINA	CR	CH	PEL	PRÉ-REQ.
404701	Fonologia da Língua Portuguesa	04	60	2.02.0	-
404702	História da Língua Portuguesa	04	60	4.00.0	-
404721	Estilística	04	60	2.02.0	404768
404727	Introdução às Teorias do Discurso	04	60	2.02.0	404729
404731	Lingüística Aplicada ao Ensino de Língua	04	60	2.02.0	404729
	Materna				
404732	Psicolingüística	04	60	2.02.0	404729
404733	Semântica e Pragmática	04	60	2.02.0	404729
404742	Filologia Românica	04	60	2.02.0	-
404751	Crítica Literária	04	60	2.02.0	404768
404758	Literatura Brasileira III	04	60	2.02.0	404757
404766	Literatura Sergipana	04	60	2.02.0	404768
404804	Francês Instrumental	04	60	2.02.0	-
404849	Inglês Instrumental	04	60	2.02.0	-
404882	Compreensão e Expressão Oral em Língua	04	60	1.03.0	404881
	Espanhola II				
404885	Expressão Escrita em Língua Espanhola II	04	60	3.01.0	404884
404887	História da Língua Espanhola	04	60	3.01.0	-
404896	Língua Espanhola VIII	04	60	3.01.0	404895
404897	Seminário de Língua Espanhola	04	60	2.02.0	404892
404899	Tradução e Versão em Português-Espanhol	04	60	2.02.0	404892
404916	Literatura Hispano-Americana III	04	60	1.03.0	404915
404917	Seminário de Literatura Hispânica	04	60	2.02.0	404912
406251	Introdução à Psicologia do Desenvolvimento	04	60	3.01.2	-
407031	Introdução à Filosofia	04	60	4.00.2	-



# RESOLUÇÃO Nº 58/2007/CONEPE

#### ANEXO IV

## EMENTÁRIO DAS DISCIPLINAS DO CURSO DE LETRAS HABILITAÇÃO PORTUGUÊS-ESPANHOL LICENCIATURA

## DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS OFERTADAS PELO DEPARTAMENTO DE LETRAS

404705 - Língua Portuguesa I

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404729

**Ementa:** Morfossintaxe: estudo do período com foco no sujeito. Classes de palavras envolvidas, termos nominais, pronominais e oracionais.

404706 - Língua Portuguesa II

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404705

**Ementa:** Estrutura morfossintática da palavra léxica. Estudo do período com foco no predicado: classes de palavras envolvidas, termos nominais, pronominais e oracionais.

404707 - Língua Portuguesa III

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404706

**Ementa:** Processos sintáticos complexos: coordenação e subordinação. Mecanismos sintático-semânticos no período complexo.

404712 - Produção e Recepção de Texto I

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: -

**Ementa:** O texto e sua caracterização. Mecanismo de textualidade. A coesão e a coerência textual. Produção e recepção textual.

404713 - Produção e Recepção de Texto II

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404712

**Ementa:** Gêneros textuais acadêmicos: análise e produção. Fichamento. Resumo. Resenha. Artigos científicos.

404728 - Laboratório para o Ensino de Gêneros Textuais

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404729 Ementa: Produção de material para o ensino de gêneros orais e escritos em sala de aula.

404729 - Lingüística

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: -

**Ementa:** Estudo do objeto e conceitos básicos da lingüística, tendo em vista a história das idéias lingüísticas, tendências atuais, métodos e procedimentos de análise.

404734 - Sociolingüística

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404729 Ementa: Estudo de questões teóricas e metodológicas vinculadas à relação língua e sociedade

404741 - Fundamentos da Língua Latina

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: -

**Ementa:** Aspectos gerais de morfologia e sintaxe. Morfologia nominal e verbal, através do estudo de texto simplificado e de expressões usuais.

#### 404754 - Fundamentos de Literatura Portuguesa

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404768

**Ementa:** Tópicos da literatura portuguesa. O medievalismo: a poesia trovadoresca e a poesia palaciana. Luis de Camões: a poesia lírica e a épica. A poesia barroca e a poesia árcade. O romance romântico: Camilo Castelo Branco. O romance realista: Eça de Queiroz. O modernismo: a poesia de Fernando Pessoa. Panorama contemporâneo.

## 404756 - Literatura Brasileira I

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404768

**Ementa:** Introdução às estéticas romântico-realista. Diálogo intertextual com as estéticas precedentes através de núcleos temáticos. Subjetivismo romântico X objetividade. Sociedade escravocrata X discurso liberal. Patriarcalismo X autoritarismo X relações de favor. Estudos das figuras literárias mais ilustres e das obras mais representativas.

#### 404757 - Literatura Brasileira II

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404756

**Ementa:** Introdução ao simbolismo e à literatura de transição. Estudo das figuras literárias das gerações de 22/30/45. Romance de 30. Núcleos temáticos: identidade X alteridade X injustiça social X diferença de classes.

#### 404759 - Literatura Infanto-Juvenil

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404768

**Ementa:** Estudo da literatura infanto-juvenil em todas as suas manifestações, bem como suas relações com as demais artes.

#### 404767 - Teoria da Literatura I

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: -

**Ementa:** Exame do texto literário como entidade discursiva resultante de um entrecruzamento de linguagens. Estudo de questões referentes às conceituações de Literatura e de Teoria da literatura.

#### 404768 - Teoria da Literatura II

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404767

**Ementa:** Estudo das doutrinas formadoras do conceito de gêneros literários; reflexão sobre teorias críticas que orientam a leitura investigativa do texto de feição literária.

#### 404771 - Estágio Supervisionado de Língua Portuguesa I

Cr: 04 CH: 60 PEL: 1.03.0 Pré-requisito: 404779

**Ementa:** Prática de ensino. Diagnóstico de turmas. Observação crítica do cotidiano escolar: escola, sala de aula, procedimento pedagógico, material didático. Observação do relacionamento interpessoal. Leitura crítica dos relatórios de observação.

#### 404772 - Estágio Supervisionado de Língua Portuguesa II

Cr: 08 CH: 120 PEL: 1.07.0 Pré-requisito: 404771

**Ementa:** Prática de ensino. O planejamento pedagógico: plano de unidade e de aula. Participação nas atividades do cotidiano escolar: regência de sala de aula em Língua portuguesa e/ou Literatura Brasileira.

#### 404773 - Estágio Supervisionado de Espanhol I

Cr: 04 CH: 60 PEL: 103.0 Pré-requisito: 404779

**Ementa:** Estudo e análise da produção bibliográfica para o ensino de espanhol. Estudo e análise de situações da prática docente de espanhol nas escolas sergipanas. Contato com o contexto das escolas para a realização de pesquisas-diagnósticos.

#### 404774 - Estágio Supervisionado de Espanhol II

Cr: 08 CH: 120 PEL: 1.07.0 Pré-requisito: 404773

**Ementa:** Planejamento de unidades didáticas, seleção de material didático, técnica de elaboração de relatório, técnica de avaliação em língua estrangeira, prática docente em uma escola da rede oficial.

#### 404779 - Estágio Supervisionado Geral

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404782

**Ementa:** A formação do professor. Função e caracterização do ensino-aprendizagem de línguas, materna e estrangeira em Sergipe. Análise crítica de documentos curriculares no ensino fundamental e médio. Observação de aulas nas escolas. Elaboração de unidades didáticas (conteúdo, procedimentos, recursos e avaliação) orientadas para o contexto educacional local.

#### 404781 - Legislação e Ensino

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: -

**Ementa:** O sistema educacional brasileiro: estrutura social e mecanismo de decisão. Diretrizes e financiamento da educação. A ação do Estado Brasileiro na trajetória histórica no ensino público e privado. Política e diretrizes para o ensino de línguas materna e estrangeiras.

#### 404782 - Metodologia do Ensino-Aprendizagem de Línguas

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404781

**Ementa:** Conceitos de educação, linguagem e ensino. Objetivo da educação. Métodos de ensino. A relação professor-aluno. Currículo, planejamento didático, metodologia, avaliação. Processos de aquisição e desenvolvimento da competência comunicativa. Os parâmetros curriculares.

#### 404783 - Metodologia do Ensino-Aprendizagem de Espanhol I

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404782

**Ementa:** Origem definição e evolução da Didática de Língua Estrangeira. Estudos sobre os diferentes enfoques metodológicos para o ensino de espanhol, língua estrangeira. O papel do material didático. Prática: elaboração de material didático para o nível fundamental e prática simulada de ensino, conforme um determinado enfoque.

#### 404784 - Metodologia do Ensino-Aprendizagem de Espanhol II

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404783

**Ementa:** A formação do professor de espanhol, a literatura como estratégia de ensino, a dimensão cultural. Elaboração de material didático para o nível médio; prática simulada de ensino utilizando o material elaborado.

#### 404789 - Trabalho de Conclusão de Curso I

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 140 créditos

**Ementa:** Fundamentos metodológicos de Investigação. Como fazer uma monografia: escolha do tema e técnicas de pesquisas bibliográficas. Elaboração do plano e projeto de pesquisa dentro da área.

#### 404791 - Trabalho de Conclusão de Curso II

Cr: 11 CH: 165 PEL: 2.09.0 Pré-requisito: 404789

**Ementa:** Elaboração da monografia: redação, edição e defesa pública do Trabalho de Conclusão de Curso.

#### 404881 - Compreensão e Expressão Oral em Língua Espanhola I

Cr: 04 CH: 60 PEL: 1.03.0 Pré-requisito: 404889

**Ementa:** Conversação dirigida a partir de recursos escritos, auditivos e visuais e temas propostos pelo professor ou pelos alunos, em nível básico.

#### **404883 - Espanhol Instrumental**

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: -

**Ementa:** Estratégia de leitura para compreensão global de textos autênticos escritos em espanhol. Estruturas fundamentais da língua espanhola, implicadas no processo de compreensão dos textos. Estudo de vocabulário.

#### 404884 - Expressão Escrita em Língua Espanhola I

Cr: 04 CH: 60 PEL: 3.01.0 Pré-requisito: 404892

**Ementa:** Estudo dos diversos registros de comunicação escrita: resumos, relatórios, comentários de texto, correspondência. Produção escrita por parte dos alunos dos diversos registros de comunicação escrita trabalhados.

#### 404886 - Fonética Hispânica

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: -

**Ementa:** Estudo prático de todos os fonemas da língua espanhola com suas representações pelo Alfabeto Fonético Internacional. Estudo do sistema de oposição vocálica, do ritmo e da entonação, do grupo rítmico de modo a favorecer o reconhecimento entre a língua falada e escrita. Variações fonéticas hispano-americanas.

#### 404888 - Língua Espanhola I

Cr: 04 CH: 60 PEL: 3.01.0 Pré-requisito: -

**Ementa:** Iniciação ao estudo da língua espanhola através dos atos de linguagem, dos aspectos culturais e das estruturas morfossintáticas e fonéticas, em nível básico. Iniciação ao desenvolvimento das quatro habilidades comunicativas básicas, priorizando a compreensão e a expressão orais.

#### 404889 - Língua Espanhola II

Cr: 04 CH: 60 PEL: 3.01.0 Pré-requisito: 404888

**Ementa:** Seqüência dos estudos da língua espanhola através dos atos de linguagem, dos aspectos culturais e das estruturas morfossintáticas e fonéticas, em nível básico. Desenvolvimento das quatro habilidades comunicativas priorizando a compreensão e a expressão orais.

#### 404891 - Língua Espanhola III

Cr: 04 CH: 60 PEL: 3.01.0 Pré-requisito: 404889

**Ementa:** Término do estudo da língua espanhola através dos atos de linguagens, em nível básico, dos aspectos culturais e das estruturas morfossintáticas e fonéticas.. Desenvolvimento das quatro habilidades comunicativas básicas, priorizando a compreensão e a expressão orais.

### 404892 - Língua Espanhola IV

Cr: 04 CH: 60 PEL: 3.01.0 Pré-requisito: 404891

**Ementa:** Estudo da língua espanhola através dos atos de linguagens e dos aspectos culturais e das estruturas morfossintáticas, em nível intermediário. Desenvolvimento das quatro habilidades priorizando a compreensão e a expressão escritas.

#### 404893 - Língua Espanhola V

Cr: 04 CH: 60 PEL: 3.01.0 Pré-requisito: 404892

**Ementa:** Seqüência do estudo da língua espanhola através dos atos de linguagens, dos aspectos culturais e das estruturas morfossintáticas em nível intermediário. Desenvolvimento das quatro habilidades, priorizando a compreensão e a expressão escritas.

#### 404894 - Língua Espanhola VI

Cr: 04 CH: 60 PEL: 3.01.0 Pré-requisito: 404893

**Ementa:** Término do estudo da língua espanhola através dos atos de fala, dos aspectos culturais e das estruturas morfossintáticas em nível intermediário. Desenvolvimento das quatro habilidades, priorizando a compreensão e a expressão escritas.

## 404895 - Língua Espanhola VII

Cr: 04 CH: 60 PEL: 3.01.0 Pré-requisito: 404894

Ementa: Estudo da língua espanhola em nível avançado. O sintagma nominal, verbal e preposicional.

## 404898 - Temas de Cultura e Civilização Hispânicas

Cr: 04 CH: 60 PEL: 3.01.0 Pré-requisito: 404891

**Ementa:** Panorama da cultura espanhola dos povos pré-romanos até a atualidade. Principais fenômenos culturais: religião, arte, folclore, culinária, música. Peculiaridades histórico-culturais: identidades regionais, nacionalismo, conceito de hispanidade, emigração/imigração, gitanismo, etc. Panorama das culturas hispano-americanas das civilizações pré-colombianas até a atualidade. Importantes fenômenos socioculturais: religiões, arte miscigenação, música, etc. Peculiaridades histórico-culturais:identidades regionais, nacionalismo, conceito de *transculturación*, etc.

#### 404911 - Literatura Espanhola I

Cr: 04 CH: 60 PEL: 3.01.0 Pré-requisito: 404768

**Ementa:** A Idade Media: das origens da literatura medieval a "La Celestina". Poesia primitiva, a prosa do século XIII/XIV, a poesia do século XIV, a poesia do século XV. A transição: Idade Media/Renascimento.

#### 404912 - Literatura Espanhola II

Cr: 04 CH: 60 PEL: 3.01.0 Pré-requisito: 404911

**Ementa:** El siglo de oro: conceito, definição, períodos; El siglo XVI: a renascença; o humanismo espanhol, a poesia lírica, a prosa mística, a narrativa picaresca; a plenitude literária; o barroco.

#### 404913 - Literatura Espanhola III

Cr: 04 CH: 60 PEL: 3.01.0 Pré-requisito: 404912

**Ementa:** Do romantismo á época contemporânea: romantismo, realismo e naturalismo; geração de 98 e o modernismo; as vanguardas; a geração de 27; a literatura da guerra civil e a literatura do pós-guerra.

#### 404914 - Literatura Hispano-Americana I

Cr: 04 CH: 60 PEL: 1.03.0 Pré-requisito: 404768

**Ementa:** Das origens ao naturalismo: a literatura pré-hispânica, as narrativas do descobrimento, poesia e teatro barroco, o romantismo, o realismo, o naturalismo e a literatura gauchesca.

#### 404915 - Literatura Hispano-Americana II

Cr: 04 CH: 60 PEL: 1.03.0 Pré-requisito: 404914

**Ementa:** Americanização e modernidade (1880-1940). O modernismo: prosa e poesia; narrativa regionalista e Revolução Mexicana; a vanguarda: poesia e prosa; a ensaística e a poesia contemporânea.

### DISCIPLINA OBRIGATÓRIA OFERTADA POR OUTRO DEPARTAMENTO

#### 406256 - Introdução à Psicologia da Aprendizagem

Cr: 04 CH: 60 PEL: 3.01.2 Pré-requisito: -

**Ementa:** Visão histórica-conceitual da psicologia como ciências e sua contribuição à área educacional. Fundamentos da Psicologia da Aprendizagem. Principais teorias de aprendizagem de base empirista, racionalista e interacionista. Problemas de aprendizagem. Interação professor/aluno: dinâmica da sala de aula.

#### DISCIPLINAS OPTATIVAS OFERTADAS PELO DEPARTAMENTO DE LETRAS

#### 404701 - Fonologia da Língua Portuguesa

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: -

**Ementa:** Estudo do sistema fonológico do Português, de sua realização fonética e sua relação com o sistema ortográfico. Variedade culta do sistema fonológico brasileiro.

#### 404702 - História da Língua Portuguesa

Cr: 04 CH: 60 PEL: 4.00.0 Pré-requisito: -

**Ementa:** Estudo da origem, da expansão e dos processos de mudança da Língua Portuguesa sob o ponto de vista diacrônico (a partir do século XVI), considerando aspectos fonológicos, morfossintáticos e pragmáticos/ discursivos.

#### 404721- Estilística

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404768

**Ementa:** A tradição retórica e estilística. O signo lingüístico: arbitrariedade e motivação. Estilo e heterogeneidade: desvio e norma. A estilística da palavra e a estilística da frase. Figuras de estilo e relações semânticas. Estilística da enunciação. Estilo e intertextualidade. Análise estilística.

#### 404727 - Introdução às Teorias do Discurso

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404729

**Ementa:** Estudo de questões teóricas relacionadas ao discurso como prática social, focalizando noções de sujeito do discurso, ideologia, formação e práticas discursiva.

#### 404731 - Lingüística Aplicada ao Ensino de Língua Materna

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404729

**Ementa:** A Lingüística Aplicada: origem, propostas. Aplicação dos conceitos e métodos da Lingüística ao ensino de língua materna.

#### 404732 - Psicolingüística

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404729

**Ementa:** Estudo dos modelos e teorias explicativas da aquisição, desenvolvimento, processamento e uso da linguagem, especialmente do objeto de estudo, métodos e procedimentos de análise psicolingüística.

#### 404733 - Semântica e Pragmática

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404729

**Ementa:** Estudo das abordagens, dos modelos e das teorias explicativas dos processos de produção e recepção do significado, enfatizando as principais teorias semânticas e pragmáticas, tendências atuais, métodos e procedimentos de análise.

#### 404742 - Filologia Românica

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: -

**Ementa:** Conceitos básicos de Filologia Românica. A Romanização e a fragmentação românica. O substrato pré-romano. A românia. O núcleo central: o Latim; adstratos e superestratos. A classificação das línguas e dialetos neolatinos. As mais antigas atestações das línguas literárias.

#### 404751 - Crítica Literária

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404768

**Ementa:** Conceito e natureza da crítica literária. Panorama histórico de crítica literária. A crítica filológica. A crítica formalista e a crítica textual. A crítica fenomenológica. A crítica estilística. O new criticism. A crítica estruturalista e a "nouvelle critique". A crítica psicanalítica (perspectiva genética e textual).

## 404758 - Literatura Brasileira III

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404757

**Ementa:** Introdução à pós-modernidade. Representação do caótico e do fragmentário do mundo contemporâneo na literatura. Romance intimista. Romance de tensão crítica. Principais figuras e obras. A linguagem da realidade X a realidade da linguagem. A metalinguagem dos autores contemporâneos.

#### 404766 - Literatura Sergipana

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404768

**Ementa:** Primeiras manifestações literárias em Sergipe. Romantismo. A escola de Recife. Ecos do parnasianismo e o simbolismo. O modernismo: repercussão da Semana de Arte Moderna; poesia e prosa. Literatura Contemporânea.

#### 404804 - Francês Instrumental

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: -

**Ementa:** Estratégia de leitura para compreensão global de textos autênticos escritos em francês. Estruturas fundamentais da língua francesa, implicadas no processo de compreensão dos textos. Estudo de vocabulário. Prática: aplicação das técnicas de leitura trabalhadas, em textos apresentados pelos alunos.

#### 404849 - Inglês Instrumental

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito:

**Ementa:** Estratégias de leitura de textos autênticos escritos em língua inglesa, visando os níveis de compreensão geral. De pontos principais e detalhados. Estudo das estruturas gramaticais básicas implicadas no processo de compreensão dos textos.

404882 - Compreensão e Expressão Oral em Língua Espanhola II

Cr: 04 CH: 60 PEL: 1.03.0 Pré-requisito: 404881

**Ementa:** Estudo dos diversos registros da comunicação oral em nível intermediário. Gramática a partir das atividades comunicativas realizadas. Conversação dirigida a partir de recursos sonoros, escritos e visuais em nível intermediário.

404885 - Expressão da Escrita em Língua Espanhola II

Cr: 04 CH: 60 PEL: 3.01.0 Pré-requisito: 404884

Ementa: Narração, dissertação, descrição.

404887 - História da Língua Espanhola

Cr: 04 CH: 60 PEL: 3.01.0 Pré-requisito: -

**Ementa:** Estudo da constituição e da evolução da língua espanhola no seu contexto cultural. Línguas préromanas, o latim na Hispânia, transição do latim ao "romance", arabismos medievais, época primitiva, expansão do castelhano, época clássica, o espanhol moderno, extensão e variedades do espanhol atual, o espanhol de América.

404896 - Língua Espanhola VIII

Cr: 04 CH: 60 PEL: 3.01.0 Pré-requisito: 404895

**Ementa:** Estudo da língua espanhola em nível avançado. Os registros de língua. Expressões idiomáticas. Variantes lingüísticas em Espanha e Hispano-América.

404897 - Seminário de Língua Espanhola

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404892

Ementa: A fixar.

404899 - Tradução e Versão em Português/Espanhol

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404892

Ementa: A fixar.

404916 - Literatura Hispano-Americana III

Cr: 04 CH: 60 PEL: 1.03.0 Pré-requisito: 404915

**Ementa:** A narrativa contemporânea a partir de 1940. Conceito de *boom* e superação da narrativa regionalista, realismo mágico e real maravilhoso, renovação da narrativa mexicana, o *boom* da narrativa feminina hispano-americana.

404917 - Seminário de Literatura Hispânica

Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404912

Ementa: A fixar.

#### DISCIPLINAS OPTATIVAS OFERTADAS POR OUTROS DEPARTAMENTOS

406251 - Introdução à Psicologia do Desenvolvimento

Cr: 04 CH: 60 PEL: 3.01.2 Pré-requisito: -

**Ementa:** Conceituação e metodologia científica aplicada à psicologia do desenvolvimento. Princípios e teorias gerais do desenvolvimento físico, motor, emocional, intelectual e social. Principais áreas de pesquisa em psicologia do desenvolvimento.

407031 - Introdução à Filosofia

Cr: 04 CH: 60 PEL: 4.00.2 Pré-requisito: -

**Ementa:** O mundo filosófico de pensar. As características que separam a filosofia do mito, da religião, da ciência e da arte. Análise de temas ou problemas filosóficos à luz dos grandes sistemas.

Sala das Sessões, 14 de dezembro de 2007

\_\_\_\_\_